NUOTTIEN JA LAULUN SANOJEN KOPIOINTIA KOSKEVAT TÄYDENTÄVÄT EHDOT

Voimassa toistaiseksi 1.7.2024 alkaen

NÄMÄ ERITYISEHDOT TÄYDENTÄVÄT SEURAKUNTIEN JA MUIDEN USKONNOLLISTEN YHTEISÖJEN KOPIOINTILUPAA.

Kopioinnilla ymmärretään missä tahansa muodossa ja millä tahansa tekniikalla tapahtuvaa kopiointia.

1. MIKSI NUOTEILLA JA LAULUN SANOILLA ON TÄYDENTÄVÄT EHDOT?

Nuottien ja laulun sanojen kopiointisuojalla on haluttu varmistaa tekijöiden ja musiikkikustantajien toimintaedellytykset. Musiikin kustannus- ja julkaisutoiminnassa valmistettavilla ja myytävillä nuotti- ja sanoitusjulkaisuilla mahdollistetaan uusien musiikkiteosten saattaminen kuorojen, orkestereiden, yhtyeiden, muusikoiden, laulajien, esittävien taiteilijoiden ja harrastajien käyttöön.

2. NUOTTIEN JA LAULUN SANOJEN KOPIOIMINEN ESIINTYMISTÄ VARTEN

Nuottien ja laulun sanoitusten kopiointi **ei pääsääntöisesti ole sallittua** kuorojen, yhtyeiden ja orkestereiden toiminnassa teoksen julkista esittämistä tai esitykseen valmistautumista varten.

2.1 Sallitut poikkeustilanteet

Kun sinulla on hankittuna kopiointilupa, saat kopiointiluvan sallimien käyttötilanteiden lisäksi valokopioida nuotin, laulun sanat tai niiden osan tilapäistä käyttöä varten seuraavissa poikkeustilanteissa.

POIKKEUSTILANTEET	SALLITTU KOPIOINTI
Apukopiot	Saat kopioida esiintyjän hallussa olevasta alkuperäisestä nuotista esitystilannetta helpottavan apukopion.
Yksittäiset tai kaksoisstemmat soitinkokoonpanoille	Saat kopioida orkesterien, soittokuntien ja soitinyhtyeiden esitysmateriaaliin kuuluvan • yksittäisen stemman esityskäyttöön tai • kaksoisstemman sen jakamiseksi esittäjille. Edellytyksenä on, että et voi hankkia stemmoja yksittäiskappaleina eikä hankittuun materiaaliin sisälly tarvittavaa määrää stemmoja. Kopioitavien stemmojen määrä saa olla **enintään 25 %** alkuperäiseen materiaaliin sisältyvien stemmojen määrästä.
Nuottien kopiointi laajemmasta julkaisusta	Saat kopioida esitettävien sävellysteosten nuotit tai laulun sanat kuorolaisten käyttöön esitystilannetta varten, jos • esitettävät teokset ovat saatavilla yksinomaan laajemmassa julkaisussa ja • kuorolla on yhtä monta luvallisesti hankittua julkaisua kuin kuorolaista. Edellytyksenä lisäksi on, että ilmoitat nuottien kopioinnista Kopiostolle sähköpostitse osoitteeseen raportointi@kopiosto.fi. Kopiostolla on oikeus tutustua kuoron käytettävissä olevaan nuottivarastoon.
Vuokratut orkesteriteosten jousistemmat	Saat ottaa kopion vuokrattujen orkesteriteosten jousistemmoista, jotta orkesteri voi merkitä kopioon omat jousitus- ja sormimerkinnät. Edellytyksenä on, että orkesteri todennäköisesti vuokraa saman teoksen toistamiseen esitettäväksi.
Ennen konserttia hävinnyt tai tuhoutunut nuotti	Saat kopioida välittömästi ennen konserttia hävinneen tai tuhoutuneen nuotin, mikäli uuden nuotin ostamiseen tai vuokraamiseen ei ole käytettävissä kohtuullista aikaa. Esityksen jälkeen sinun tulee • hävittää ostettavissa olevan nuotin kopio tai

POIKKEUSTILANTEET	SALLITTU KOPIOINTI
	• palauttaa vuokratusta materiaalista otettu kopio vuokraajalle muun materiaalin palautuksen yhteydessä.

HUOM! Nuottien ja laulun sanojen jäljentämisellä tai kopioimisella **et saa korvata** vuokrattavissa tai ostettavissa olevien nuotti- ja sanoitusmateriaalien hankintaa.

Kopiointiluvalla **et saa kopioida** nuotteja ainoastaan sen vuoksi, että

- sävellysteoksesta valmistettu nuotti on loppuunmyyty
- teos on julkaistu yksinomaan laajemmassa julkaisussa
- et ole saanut tilaamaasi materiaalia sovitussa ajassa.

Näissä tilanteissa voit sopia nuottiaineiston kopioinnista tarpeitasi varten **kustantajan tai muun julkaisijan kanssa**.

2.2 Nuottien, laulun sanojen tai sävellysteosten muokkaaminen

Kopiointiluvalla et saa muokata tai muunnella sävellysteoksia tai nuotti- tai sanoitusmateriaalia. Esitysmateriaalin muuttamisesta esityskokoonpanon tarpeita varten sekä muuttamisen edellyttämän nuottimateriaalin kopioinnista tai valmistamisesta **sinun tulee sopia aina erikseen oikeudenhaltijoiden kanssa.**