KOPIERINGSLICENSENS LICENSVILLKOR

Kopiosto

FÖRSAMLINGAR OCH ANDRA RELIGIÖSA SAMFUND

Gäller tills vidare från 1.1.2027

Om du arbetar **inom församlingar och andra religiösa samfund** kan du kopiera verk och publikationer i enlighet med dessa licensvillkor.

Du kan kopiera och använda kopiorna i enlighet med kopieringslicensen enbart medan din organisationens kopieringslicens är i kraft. Kontrollera med din organisation eller Kopiosto om en kopieringslicens har anskaffats för din egen organisation.

Kopiosto är Finlands mest omfattande upphovsrättsorganisation för den kreativa branschen. Vi möjliggör enkel användning av verken och ser till att den kreativa branschens upphovspersoner och rättsinnehavare får de ersättningar som hör till dem för användningen av deras verk. Kopiostos medlemsorganisationer finns förtecknade på Kopiostos webbplats.

1. NYCKELBEGREPP

INTERN ANVÄNDNING OCH PERSONAL

Intern användning innebär i dessa licensvillkor organisationens administrativa användning, såsom intern/internt

- förberedande
- kommunikation
- utbildning
- forskning.

Som intern användning inom en organisation räknas även annan liknande intern verksamhet som de ovan nämnda.

Med **personal** avses i dessa licensvillkor

- personer som har ett anställnings- eller tjänsteförhållande inom organisationen
- medlemmar i organisationens beslutsfattande organ, såsom styrelseledamöter.

RÄTTSINNEHAVARE

Rättsinnehavare är verkets ursprungliga upphovsperson eller den instans som upphovspersonen har överfört hela eller en del av sin upphovsrätt till, till exempel en förläggare.

VERK OCH PUBLIKATION

Med **ett verk** avses i dessa licensvillkor

- ett skriftligt verk, illustrationer eller ett annat bildkonstnärligt verk som är skyddat av upphovsrättslagen, till exempel böcker och tidningsartiklar jämte illustrationer
- fotografier
- musikaliska verk i grafisk form, såsom noter och sångtexter
- delar av ovan nämnda verk.

Med **publikation** avses en publikation i antingen tryckt eller digital form. Det kan till exempel vara en bok, en forskningsrapport eller en tidskriftpublikation.

KOPIERING

I licensvillkoren avses med **kopiering** framställning av exemplar av verk, publikationer eller delar av dem.

Det innebär att man inom den omfattning som licensen tillåter kan **fotokopiera, skriva ut eller skanna** till exempel ett verk, en publikation eller en del av dem. Detta omfattar också **digital kopiering**, såsom

- kopiering av en bild eller ett textmaterial på en webbplats
- att ta skärmdumpar
- nerladdning och/eller lagring av en PDF-fil
- fotografering av sidor i publikationer.

2. VAD FÅR DU KOPIERA?

2.1 Du kan göra kopior

- i den omfattning som licensen tillåter
- förutsatt att verken eller publikationerna inte berörs av ett av de förbud eller en av de begränsningar som nämns i dessa villkor.

Denna licens ger dig rätt att göra kopior från följande källor:

- den ursprungliga publikationen, t. ex. en bok, en tidning eller en notpublikation
- verk, till exempel bilder eller textmaterial, som har publicerats på internet med rättsinnehavarens samtycke
- en e-bok, som du har åtkomst till baserat på ett avtal eller en prenumeration
- verk eller publikationer som rättsinnehavaren har lagt till Kopiostos licens, även om de inte vanligtvis skulle omfattas av licensen i enlighet med **punkt 2.2**. Se listan: https://www.kopiosto.fi/sv/kopiosto/material-laggat-till-vart-kopieringslicens/

2.2 Du får du inte kopiera

- uppgifts- och facitböcker
- material vars användningsrätt baserar sig på en annan licens eller ett annat avtal, såsom
  - tidningsmaterial som finns bakom en betalvägg
  - digitala notpublikationer
  - digitala standarder
  - innehåll i Rakennustietos digitala tjänster och i SFS Suomen Standardit ry:s abonnemangstjänster (t.ex. SFS Store)
- verk skapade av privatpersoner som de delat i sociala medier, diskussionsforum, bloggar eller tjänster för bilddelning
- bilder som säljs av bildbyråer och motsvarande organisationer skilt från artiklar och andra publikationer
- verk och publikationer som rättsinnehavaren förbjudit kopiering och användning av genom Kopiostos licens. Se listan: https://www.kopiosto.fi/sv/kopiosto/forbud-mot-kopiering/

OBS! Med denna licens får du inte skanna eller kopiera digitalt

- forskningsrapporter och motsvarande publikationer
- teatermanuskript
- serier som ursprungligen publicerats utanför Finland.

Denna licens gäller inte alls för

- **audiovisuella verk, till exempel tv-program, filmer och andra videor**
- **ljudinspelningar, såsom musikinspelningar, radioprogram och ljudböcker**
- **datorprogram och -spel**
- **databaser och kataloger, till exempel anmälningstjänster och statistiska databaser**
- **verk vars användningsrätt baseras på en Creative Commons-licens (CC-licens) eller annan motsvarande öppen licens.**

3. KOPIORNAS ANVÄNDNINGSÄNDAMÅL

3.1 Du får använda kopior



- som de är eller bifoga till materialet som du skapar för internt bruk inom din organisation
- vid gudstjänster och andakter
- i klubbverksamhet eller motsvarande småskalig verksamhet som din organisation själv ordnar
- vid avgiftsfria tillställningar som din organisation själv ordnar
- som en prompt i en sluten AI-applikation enligt definitionen i punkt 5.4.

3.2 Du får inte använda kopior



- inom utgivningsverksamhet eller i annan kommunikation eller användning utanför organisationen, såsom
  - inom utbildnings- och konsultationsverksamhet som ordnas för personer som inte hör till personalen
  - på internet
  - i sociala medier
  - i tryckta publikationer
  - utställningsverksamhet.
- Kopiorna **får inte**
  - användas till att skapa materialbanker eller databaser, annat än i de situationer som tillåts i enlighet med punkt 5.2 (bevarande av arkivkopia)
  - producera eller skapa materialtjänster som konkurrerar med kommersiella tjänster.



Med denna licens får du inte använda verk, publikationer, delar av verk eller publikationer eller kopior av verk eller publikationer i AI-program förutom enligt vad som anges i punkt 5.4. I detta sammanhang avser AI-program maskininlärning, språkmodeller och applikationer och verktyg som baseras på motsvarande teknik.

Du får inte ladda upp kopior i AI-program eller använda dem

- **som en prompt i andra än slutna AI-applikationer enligt definitionen i punkt 5.4**
- **för text- och datautvinning**
- **för att finjustera, utveckla, träna eller berika en algoritm**
- **för att finjustera, utveckla, träna eller tillhandahålla AI-program.**

Du får inte samla in och lagra verk med hjälp av webbskrapning eller liknande datainsamlings-metoder.

4. HUR MYCKET FÅR DU KOPIERA?

4.1 Begrepp som används i punkt 4



Med **artikel** avses en skrivelse med tillhörande bilder som publicerats i en dagstidning eller en tidskrift samt en skrivelse med tillhörande bilder som delas i en webbtidning, på en nyhetswebbplats eller en motsvarande webbplats.



Med **tidskrift** avses en periodisk skrift, vetenskaplig tidskrift eller annan digital eller tryckt publikation som kan beställas, köpas i lösnummer eller som mottas på basis av medlemskap eller kundförhållande och som utkommer regelbundet minst en gång per år.



Med **dagstidning** avses en digital eller tryckt publikation som ges ut minst en gång i veckan och som i huvudsak innehåller nyheter samt refererande och kommenterande skrifter om aktuella teman inom olika samhällsområden.

4.2 Tillåtna sidantal

Du får kopiera material till **personal inom din organisation** enligt följande:

KÄLLMATERIAL	MÄNGD
Publikationer och e-böcker	Högst 20 sidor per publikation, dock inte mer än 50 procent av publikationen.
Webbplatser	20 bilder eller sidor som motsvarar storleken A4 per webbplats.
Tidskrifter och dagstidningar	En hel artikel. Från samma dagstidning eller tidskrift, dock högst 50 procent av publikationens redaktionella innehåll.
Tryckta standarder och publikationer som innehåller dem	Högst 20 procent per publikation, dock inte mer än 20 sidor.
Tryckta noter och sångtexter	Högst 10 sidor per publikation, dock inte mer än 50 procent av publikationen. **Läs mer i punkt 5.3 (Noter och sångtexter).**

- **Du får endast göra kopior då din organisation har en giltig kopieringslicens.**
- **Du får göra ett nödvändigt antal kopior av samma material för att sköta en uppgift, dock högst 500 exemplar. Om mer omfattande kopiering ska överenskommas separat med rättsinnehavarna.**
- **Om du kopierar en bild, artikel eller motsvarande från en webbplats eller en publikation på en enskild sida, motsvarar kopieringen en kopiering av en sida.**

5. HUR FÅR DU ANVÄNDA KOPIORNA?

5.1 Begrepp som används i punkt 5



Med AI-applikation avses, vid tillämpningen av denna licens, generativ programvara eller generativa applikationer som kan producera innehåll såsom text, bilder, ljud eller video som svar på en prompt som en människa gett.



Med mediesammanställning avses en helhet som sammanställts från två eller flera artiklar.



Slutet datanät avser ett datanätverk, till exempel ett intranät, till vilket bara organisationens personal har tillgång.



Med noter och sångtexter avses

- noter
- tabulaturer
- sångtexter eller annan tonsatt text.

Med noter och sångtexter avses även andra motsvarande notationer som kan räknas som musikaliska verk.

5.2 Kopior och mediesammanställningar

Kopior och mediesammanställningar **får du**

- dela ut till personalen som papperskopior eller utskrifter
- förmedla till personalen via e-post
- bifoga till en del av en presentation eller ett material för internt bruk inom organisationen
- spara i ett år i ett slutet nät så att de endast är tillgängliga för personal
- presentera vid en tillställning som ordnas för organisationens personal.

Du får **spara** en digital kopia, det vill säga **en arkivkopia av en mediesammanställning** som du har sammanställt med denna licens för eventuell senare användning, som tillåts med denna licens. Arkivkopiorna får vara tillgängliga för högst fem personer inom din organisation så länge organisationen har en giltig kopieringslicens från Kopiosto.



- **Licensen gäller mediesammanställningar som du själv har sammanställt.**
- **Du ska rapportera mediesammanställningen som du har sammanställt i enlighet med punkt 7.1.**

5.3 Noter och sångtexter

Du får fotokopiera, skriva ut och skanna tryckta noter och sångtexter:

- för internt bruk inom din organisation på det sätt som anges is punkt 5.2
- vid gudstjänster och andakter i enlighet med de särskilda villkoren nedan
- i klubbverksamhet eller motsvarande småskalig verksamhet som organisationen själv ordnar i enlighet med de särskilda villkoren nedan
- vid avgiftsfria tillställningar som organisationen själv ordnar i enlighet med de särskilda villkoren nedan.



- I regel får du inte kopiera noter och sångtexter för ett offentligt uppträdande eller förberedande av det.
- Du får dock kopiera noter och sångtexter i enlighet med de kompletterande villkoren som gäller dem. Se villkoren: https://kopiosto.fi/wp-content/uploads/2018/10/Noter-och-sangtexter-kompletterande-villkor-for-kopiering-av-noter.pdf.

KOPIORNAS ANVÄNDNINGSÄNDAMÅL	SÄRSKILDA VILLKOR FÖR ANVÄNDNING AV KOPIOR
Gudstjänster och andakter	**Du får** • **fotokopiera** sångtexter och noter för användning av deltagarna • **projicera eller på annat sätt digitalt visa en kopia** av sångtexterna och noterna för den närvarande publiken, om **färre än 200 personer** deltar i tillställningen.
Klubbverksamhet och annan småskalig verksamhet som organisationen ordnar	**Du får** • **fotokopiera** sångtexter och noter till deltagarna, dock i högst **25 exemplar** för var och en av grupperna • **projicera eller på annat sätt digitalt visa en kopia** av sångtexterna och noterna för den närvarande publiken, om **färre än 200 personer** deltar i tillställningen.
Avgiftsfria tillställningar som organisationen själv ordnar	**Du får** • göra högst **50 kopior av sångtexter** för de musikaliska verk som framförs vid tillställningen för användning av deltagarna • **projicera eller på annat sätt digitalt visa** en kopia av sångtexterna och noterna för den närvarande publiken, om **färre än 200 personer** deltar i tillställningen.

- **Ange på sångtextkopiorna att de har tillverkats med en kopieringslicens från Kopiosto.**
- **Rapportera de sångtextkopior som du har gjort i enlighet med punkt 7.2.**
- **På denna kopieringslicens tillämpas dessutom kompletterande villkor för kopiering av noter och sångtexter. Kör-, ensemble- och orkesternoter får inte kopieras i andra situationer än de som avses i de kompletterande villkoren. Se villkoren: https://kopiosto.fi/wp-content/uploads/2018/10/Noter-och-sangtexter-kompletterande-villkor-for-kopiering-av-noter.pdf.**
- **Du får inte kopiera noter i omfattande utsträckning till stora, öppna publikevenemang, såsom väckelsefest och motsvarande.**
- **Denna licens omfattar inte licenser för framförande eller mekanisering av musikaliska verk.**

5.4 Organisationens slutna AI-applikation

Du får

- kopiera ett verk eller en publikation i den omfattning som krävs med hänsyn till syftet med verket eller publikationen och **använda kopiorna som en prompt** i en AI-applikation som
  - endast används internt inom din organisation; och
  - som inte lagrar eller använder den kopia du använder som en prompt för att träna eller utveckla applikationen eller dess underliggande algoritmer, språkmodeller eller liknande.
- använda det innehåll som du producerat med en AI-applikation **endast för internt bruk inom din organisation** enligt vad som tillåts i punkt 5.2.

Du får inte

- använda kopior eller delar av kopior som en prompt annat än i en organisations slutna AI-applikation
- dela det producerade innehållet, som sådant eller som en del av material som producerats av dig eller din organisation, utanför personalen
- inkludera det producerade innehållet som en del av en produkt eller tjänst, oavsett om produkten eller tjänsten är avgiftsbetald eller kostnadsfri
- ersätta anskaffning eller prenumeration av verk eller innehåll med ett innehåll som du producerat med AI-applikationen
- använda kopior eller delar av kopior som en prompt för att återge utseendet eller uttryckssättet hos det ursprungliga verket eller publikationen eller stilen hos en viss konstnär eller upphovsperson
- redigera bilder med en AI-applikation.

6. KÄLLHÄNVISNING AV UPPGIFTERNA OM PUBLIKATIONEN OCH UPPHOVSPERSONEN

- Ange på kopian eller i anslutning till den uppgifter om upphovspersonen och publikationen i enlighet med god sed.
- Om du har sammanställt ett material eller gjort en mediesammanställning av bilder, artiklar, sångtexter, noter eller utdrag som du har kopierat från webben, ska du ange uppgifter om källor och upphovspersoner för allt kopierat material i dem.
- Ange i eller i anslutning till AI-genererat innehåll käll-och upphovsuppgifterna för de verk eller publikationer som har använts i prompten. Ange också att innehållet har skapats eller sammanställts med hjälp av AI.
- Ta inte bort och ändra inte verkets eller bildens metadata.

7. RAPPORTERING TILL KOPIOSTO

7.1 Kopior och mediesammanställningar

- Rapportera innehållet i de **digitala mediesammanställningar** som tillverkats utgående från denna licens genom att skicka kopior på mediesammanställningarna till Kopiosto via e-post till raportointi@kopiosto.fi.
- Du kan rapportera också andra kopior du framställt genom Kopiostos rapporteringstjänst: www.kopiosto.fi/raportointi. Kopiosto använder rapporteringsuppgifterna om kopior för att fördela betalningen av ersättningar till rättsinnehavarna.

7.2 Sångtextkopior

- Rapportera de sångtextkopior som du har framställt med denna licens till Kopiosto via e-post till raportointi@kopiosto.fi. Ange i rapporten:
  - uppgift om namn, upphovsperson och förläggare för de kopierade musikaliska verken eller en kopia av sångtextkopian **samt**
  - uppgift om antalet gjorda sångtextkopior.
- Kopiosto använder rapporteringsuppgifterna om kopior för att fördela betalningen av ersättningar till rättsinnehavarna.

8. ÖVRIGA VILLKOR

- Du får inte debitera en avgift för kopior som du har gjort med kopieringslicensen eller erbjuda dem still försäljning.
- Du får inte ändra eller redigera innehållet i ett digitalt kopierat verk eller en fil som uppstår av kopieringen.
- Om du kopierar eller använder verk i strid med dessa licensvillkor, kan Kopiosto säga upp din organisations kopieringslicens med omedelbara rättsverkningar.