

ESITTELY NASRIN'S VOICE

TARINA

Nasrin's voice on jännittävä nuoren tytön kasvutarina maahanmuuttobisneksessä ja -systeemissä, jonka palasia ovat kumiveneet öisellä Välimerellä, väärennetyjä passeja tehtailevat ihmisalakuljettajat, Suomen viranomaiset ja säädökset sekä kotouttamisprosessi.

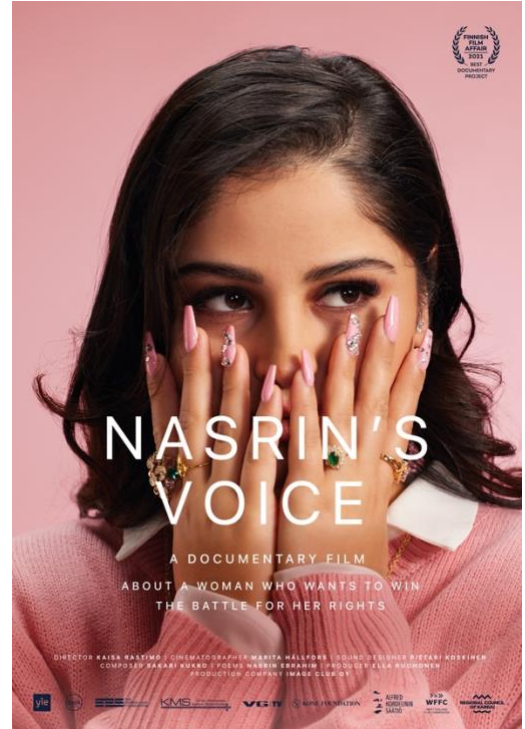
Se on intensiivinen dokumenttielokuva ihmiskaupasta, itsenäistymisestä ja hinnasta, jonka nuori kurdinainen Nasrin joutuu vapaudestaan maksamaan. Samalla se on elokuva selviytymisestä, rohkeudesta ja toivosta. Kuinka lapsivaimosta ja -äidistä, joka on tarkoitettu tottelemaan "omistajaansa", aviomiestään, kasvaakin Suomessa itsenäinen ja rohkea nuori nainen, joka ottaa elämänsä omiin käsiinsä.

Nasrin oppii Suomessa, että miehet ja naiset ovat tasa-arvoisia. Hän ottaa avioeron pakkoavioliitostaan, mutta rangaistus tästä on julma. Ex-mies kaappaa Nasrinin kolme tytärtä Irakiin, jossa heitä odottaa äitinsä kohtalo. Mutta Nasrin ei luovuta. Hän aloittaa taistelun niin omien kuin lastensa oikeuksien puolesta.

Elokuvan teemana on ihmisoikeudet. Myös naisten oikeudet ovat ihmisoikeuksia. Kaikessa hurjuudessaan Nasrinin tarina on se tavallinen tarina.

Elokuvan kaikki tekijät ovat palkittuja ja kokeneita tekijöitä. Sen on ohjannut Kaisa Rastimo, kuvannut Marita Hällfors ja äänisuunnitellut Pietari Koskinen. Musiikin on tehnyt Sakari Kukko ja Piirpauke. Myös elokuvan päähenkilö Nasrin on antanut runoillaan ja teksteillään oman taiteellisen panoksensa elokuvaan.

Nasrin's voice palkittiin Finnish Film Affairissa parhaana kotimaisena dokumenttiprojektina vuonna 2021. Elokuvan ensi-ilta pidettiin tammikuussa 2024 DocPointissa, jonka kotimaiseen kilpasarjaan elokuva oli valittu.



VUODEN 2017 PAKOLAISNAINEN BAHAR MOSAFFARI FB 2.2.2024

Eilen katsoin Kaisa Rastimon ohjaaman Nasrin's Voice -elokuvan, joka on vaikuttava ja sydämeen käyvä kuvaus ihmiskaupasta sekä yksilön kasvusta ja selviytymisestä. Elokuva tuo esille ihmiskaupan karun todellisuuden, mutta tarjoaa samalla inspiraatiota ja toivoa seuraten nuoren naisen, Nasrinin, rohkeaa matkaa kohti oman elämänsä hallintaa ja kohtalon suunnan muuttamista. Nasrinin alun perin alistumaan määrätty elämä muuttuu, kun hän päättää ottaa ohjat omiin käsiinsä.

Nasrinin kokemus on syvälinen tutkielma selviytymisestä, henkilökohtaisesta kasvusta ja uuden alun mahdollisuudesta maahanmuuttajana Suomessa. Hän kohtaa lukuisia haasteita, mutta saa merkittävää tukea kotoutumisprosessissaan. Elokuva korostaa, kuinka kielen oppiminen ja kulttuurien välinen ymmärrys eivät vain auta Nasrinia sopeutumaan, vaan antavat myös välineet identiteetin uudelleenmäärittelyyn.

Uuden kielen ja kulttuurin omaksuminen osoittautuu voimavaraksi, joka avaa Nasrinille uusia näkökulmia. Kotoutumistuki, joka ulottuu teknisestä avusta henkilökohtaisen identiteetin uudelleenmäärittelyyn, auttaa Nasrinia löytämään paikkansa uudessa maailmassa, yhdistäen menneisyyden ja tulevaisuuden, tutun ja tuntemattoman.

Nasrinin tarinaan liittyy myös Nasirin kokemus, joka tuo esiin pakkoavioliiton aiheuttamat seuraukset ja henkilökohtaisen vapauden rajoitukset. Nasirin 13-vuotiaana koettu pakkoavioliitto herättää tärkeitä kysymyksiä lapsiavioliitoista, sukupuolten tasa-arvosta ja yksilön autonomian puutteesta. Tämä lisää elokuvalla uuden kerroksen, joka laajentaa keskustelua ihmisoikeuksien loukkauksista.

Nasrinin ja Nasirin tarinat yhdessä tarjoavat voimakkaan viestin muutoksen mahdollisuudesta ja jokaisen oikeudesta hallita omaa kohtaloaan. Heidän kokemuksensa toimivat keskustelunavaajina useille tärkeille aiheille, kuten lapsi- ja pakkoavioliittojen vaikutuksille, sukupuolten tasa-arvon edistämiseksi, tukiverkoston merkitykselle ja maahanmuuttaneiden identiteettitietoisuuden kehittämiseksi kotoutumisprosessissa.

"Nasrin's Voice" on enemmän kuin tarina; se on keskustelunavaus kotoutumisen, identiteetin uudelleen määrittelyn ja yhteisöllisyyden merkityksestä. Elokuva muistuttaa, että voimme vaikuttaa paitsi omaan elämäämme myös osana laajempaa yhteiskuntaa. Suosittelemme lämpimästi "Nasrin's Voice" -elokuvan katsomista, sillä se tarjoaa viihdettä ja samalla tärkeän viestin, joka ansaitsee tulla kuulluksi ja pohdituksi.

ELOKUVAN PERUSTIEDOT

Elokuvan nimi: Nasrin's voice

Genre: Dokumenttielokuva

Pituus: 74min

Ohjaus ja käsikirjoitus: Kaisa Rastimo

(Myrsky 2008, Heinähattu ja Vilttitossu 2002, Säädylinen murhenäytelmä 1998, Suolaista ja makeaa 1996, Kuinka katosin karkkimaahan 1992)

Kuvaus: Marita Hällfors

Äänisuunnittelu: Pietari Koskinen

Musiikki: Sakari Kukko ja Piirpauke

Tuottaja: Ella Ruohonen

Tuotantoyhtiö: Image Club Oy

Tuotantovuosi: 2024 Suomi