

SEURAKUNTASOPIMUS

1. Asiakastiedot

Seurakunnan tai seurakuntayhtymän nimi _____

Yhteyshenkilö _____

Lähiosoite _____ Postiosoite _____

2. Musiikin käyttötavat

Teoston ja Seurakunnan välisellä sopimuksella sovitaan musiikin käytön laajuudesta Seurakunnan toiminnassa sekä käytöstä maksettavasta korvauksesta. Teoston ja Seurakuntayhtymän välisellä sopimuksella sovitaan musiikin käytön laajuudesta Seurakuntayhtymään kuuluvien Seurakuntien toiminnassa sekä käytöstä maksettavasta korvauksesta. Seurakunnalla tarkoitetaan Suomen evankelis-luterilaiseen kirkkoon kuuluvia seurakuntia, joihin kirkon jäsenet kuuluvat kirkkolain (1054/1993) 3 luvun 2 §:n nojalla.

Seurakuntayhtymällä tarkoitetaan saman kunnan alueella olevien Seurakuntien muodostamaa kirkkolain 11 luvun 1 §:ään perustuvaa itsenäistä julkisoikeudellista yhteisöä, joka hoitaa sille laissa säädettyjä tehtäviä, kuten yhtymään kuuluvien Seurakuntien kirkollisverotusta, kirkollisverojen ja muiden yhteisten tulojen jakoa Seurakuntien kesken, kirjanpitoa. Myös kahden tai useamman kunnan alueella olevat Seurakunnat voivat muodostaa seurakuntayhtymän.

Edellytyksenä tämän sopimuksen soveltamiselle on, että tapahtumat, palvelut ja muut toiminnot ovat Seurakunnan yksinomaisesti järjestämiä tai tuottamia ja että Seurakunta myös on mahdollisten lipputulojen yksinomainen saaja. Sopimus kattaa myös Seurakunnan tehtävien hoidon edellyttämien palvelujen hankkimisen muilta palvelujen tuottajilta kirkkolain ja muiden Seurakuntaa koskevien säädösten puitteissa.

Tämän sopimuksen Seurakuntaa tarkoittavia mainintoja sovelletaan yhtäläisesti myös Seurakuntayhtymään ellei toisin erikseen ole sovittu.

I MUSIIKIN JULKINEN ESITTÄMINEN LÄSNÄ OLEVALLE YLEISÖLLE JA MUSIIKIN YLEISÖLLE VÄLITTÄMINEN

A. Musiikki Seurakunnan henkilökunnan käytössä

Lupa kattaa musiikin julkisen esittämisen ja sitä mahdollisesti edeltävän yleisölle välittämisen Seurakunnan toimesta (kuten taustamusiikki) Seurakunnan henkilöstölle toimipaikan työtiloissa ja henkilökuntakäytössä olevissa työ-, varasto-, tauko- ja ruokatiloissa, joissa tapahtuva toiminta on Seurakunnan ylläpitämää.

Lupa kattaa lisäksi musiikin julkisen esittämisen kaikissa Seurakunnan omalle henkilöstölleen järjestämissä pääsymaksuttomissa tapahtumissa (kuten joulujuhlat) riippumatta siitä, järjestetäänkö ne Seurakunnan omissa tiloissa tai muissa tiloissa. Lupaa ei ole sidottu nimettyyn esityspaikkaan.. Lupa ei kata musiikin esittämistä tiloissa, joissa tapahtuvien toimintojen hoitamisen Seurakunta on ulkoistanut muulle taholle (kuten ulkopuolisen tahon ylläpitämä henkilökuntaruokala).

B. Musiikki Seurakunnan asiakastiloissa

Lupa kattaa musiikin julkisen esittämisen Seurakunnan Asiakastiloissa. Asiakastilalla tarkoitetaan Seurakunnan ylläpitämän, viraston, toimiston tai muun asioimispisteen asiakas- tai muuta toimitilaa, johon yleisöllä (kuten kunnan asukkaat, Seurakunnan jäsenet, muut Asiakastilojen käyttäjät tai niissä vierailijat) on pääsy.

Lupa kattaa myös julkista esittämistä mahdollisesti edeltävän musiikin välittämisen Seurakunnan Asiakastilaan (esim. tietoverkossa), jos välittäjänä on Seurakunta.

C. Konsertit ja muut musiikkitalaisuudet

Lupa kattaa musiikin julkisen esittämisen Seurakunnan järjestämässä Konsertissa ja Muussa musiikkitalaisuudessa. Konsertilla tarkoitetaan tapahtumaa, jossa orkesteri tai solisti soittaa, laulaa tai muuten esittää elävää musiikkia esitystilanteessa läsnä olevalle yleisölle ja jonka yleisölle on osoitettu paikat (kuten paikka- tai sektoriliput, varatut istumapaikat tai lipussa määritellyt seisomapaikat). Muulla musiikkitalaisuudella tarkoitetaan esimerkiksi tilaisuutta, jossa tilaisuuden tosiasiallinen luonne ja kokonaisuus huomioiden musiikin esittäminen on pääasia (kuten matineat, laulu- ja virsi-illat, hyväntekeväisyystilaisuudet, yhteislaulutilaisuudet esim. Kauneimmat joululaulut, gospeltapahtumat).

Lupa kattaa lisäksi musiikin vähäisen julkisen esittämisen ja sitä mahdollisesti edeltävän välittämisen yleisölle mekaanisena taustamusiikkina Konsertin tai Muun musiikkitalaisuuden välittömässä yhteydessä (kuten tauko- tai väliaikamusiikki) esitystilassa tai siihen johtavassa aulatilassa, jos välittäminen tapahtuu Seurakunnan toimesta.

D. Musiikki Seurakunnan tapahtumissa

Lupa kattaa musiikin julkisen esittämisen elävänä musiikkina ja mekaanisena taustamusiikkina Seurakunnan järjestämässä tapahtumassa (kuten juhlat, tempaukset, kirpputorit, myyjäiset, hyväntekeväisyystilaisuudet, retket, matkat, leirit). Lupa kattaa lisäksi esitystilanteita mahdollisesti edeltävän mekaanisen musiikin välittämisen yleisölle edellä mainitun toiminnan yhteydessä (esim. sisäverkossa), jos välittäminen tapahtuu Seurakunnan toimesta.

E. Musiikki Seurakunnan kerho- ja kuorotoiminnassa

Lupa kattaa musiikin julkisen esittämisen Seurakunnan järjestämässä Kerho- ja kuorotoiminnassa. Kerho- ja kuorotoiminnalla tarkoitetaan muun muassa Seurakunnan päiväkerhoja, musiikki-, liikunta-, tai musiikkiliikuntakerhoja, vanhusten ja nuorten piirejä, keskustelukerhoja ja diakoni- ja lähetyspiirin toimintaa.

F. Jonotusmusiikki Seurakunnan puhelinvaihteessa

Lupa kattaa musiikin välittämisen yleisölle Seurakunnan toimesta Seurakunnan omassa puhelinvaihteessa ns. jonotusmusiikkina sekä musiikin tallentamisen puhelinjonojärjestelmään tässä tarkoituksessa. Lupa ei kata ns. mainosmusiikkia, kuten yksittäisen teoksen jatkuvaa toistoa, jonka nojalla teos voidaan yhdistää Seurakuntaan. Lupa ei myöskään kata Seurakunnan muille tahoille tarjoamia puhelinvaihte- tai muita yhteyspalveluita, eikä tällaisia palveluita, joita kolmas taho Seurakunnan toimeksiannosta järjestää Seurakunnalle.

II MUSIIKIN TALLENTAMINEN

G. Tallentaminen musiikin julkista esittämistä varten

- § Lupa kattaa oikeuden valmistaa äänitallennekopio (audio) (esimerkiksi cd-r-levylle tai tietokoneen kovalevylle) Seurakunnan omistamasta tallenteesta musiikin julkista esittämistä taustamusiikkina varten Seurakunnan järjestämässä avoimien ovien tilaisuuksissa, seurakuntakotien juhlissa, kerhotilaisuuksissa tms.
- § Tallennus tulee tehdä Seurakunnan palveluksessa olevan henkilön toimesta.

H. Tallentaminen seurakunnan [videopaja] kerhotoiminnassa

- § Lupa kattaa oikeuden musiikin ei-kaupalliseen tallentamiseen ääni- tai kuvatallenteeksi (audio tai video) Seurakunnan [videopajojen] kerhojen [videopaja] kerhotoiminnan yhteydessä (ei kuitenkaan Internet-käyttöä varten tapahtuvaa tallentamista esimerkiksi kerholaisten kotisivuille tms.).
- § Tallennus tulee tehdä [videopaja] kerhotoimintaan osallistuvien henkilöiden toimesta.

I. Tallentaminen liikuntakäytössä

- § Lupa kattaa musiikin tallentamisen musiikin julkiseen esittämiseen taustamusiikkina Seurakunnan toimintaan kuuluvassa ei-kaupallisessa ohjatussa liikunnassa, harjoituksissa, näytöksissä jne.
- § Lupa sisältää oikeus muutaman äänitallennekopion (audio) tallentamiseen toiminnan edellyttämällä tavalla.
- § Tallennus tulee tehdä Seurakunnan palveluksessa olevan henkilön toimesta.

J. Seurakunnan juhlien musiikkiesitysten tallentaminen

- § Lupa kattaa ääni- tai kuvatallenteen (audio tai video) valmistamisen Seurakunnan päiväkotien ja kerhojen juhlien (kuten kevät- tai joulujuhlat) musiikkiesityksistä käytettäväksi kyseisen päiväkodin tai kerhon toimintaan liittyvässä, ei-kaupallisessa tarkoituksessa (ei kuitenkaan Internet-käyttöä varten tapahtuvaa tallentamista esimerkiksi kerholaisten kotisivuille tms.).
- § Tallennus tulee tehdä päiväkodin tai kerhon ohjaajan tai muun henkilökunnan toimesta.
- § Selvyyden vuoksi todetaan, että tällainen tallentaminen edellyttää myös muita mahdollisesti tarvittavia tekijänoikeudellisia tai muita lupia, musiikin esittäjien tai heidän edustajiensa (kuten lasten vanhemmat), äänite- tai elokuvatuottajien tai koreografin lupia.

K. Yleiset rajoitukset kohtien G - J tallentamisoikeuteen

- § Kopioitavan tallenteen tulee olla laillinen.
- § Lupa ei kata käyttökopion käyttöä muissa käyttöyhteyksissä tai muita käyttötarkoituksia varten, kuin mihin se on tämän sopimuksen nojalla valmistettu.
- § Lupa ei myöskään kata käyttökopioiden vastikkeellista tai vastikkeetonta luovutusta tai siirtoa Seurakunnan toiminnan ulkopuolelle.
- § Lupa ei oikeuta kiertämään tai poistamaan kopioitavaksi tarkoitettuun tallenteeseen mahdollisesti sisällytettyä teknistä suojausta (kuten kopiosuojaus) tai kyseisen tallenteen sisältämiä sähköisiä hallinnointitietoja taikka niiden yhdistelmiä.
- § Luvan perusteella valmistettujen käyttökopioiden käyttöoikeus lakkaa luvan voimassaolon päättyessä.
- § Teostolla on oikeus vaatia käyttökopioiden hävittämistä luvan voimassaolon päättyttyä.

III TEKIJÄNOIKEUSLAIN MUKAINEN VAPAA KÄYTTÖOIKEUS

L. Julkinen esittäminen tekijänoikeuslain 21 §:n tilanteissa

Selvyyden vuoksi todetaan, että tämä lupa ei koske jumalanpalvelusten yhteydessä esitettävää musiikkia eikä musiikin esittämistä tilaisuuksissa, joissa teosten esittäminen ei ole pääasia ja joihin pääsy on maksuton sekä joita muutoinkaan ei järjestetä ansiotarkoituksessa. Teosten julkinen esittäminen läsnä olevalle yleisölle edellä mainituissa käyttöyhteyksissä on tekijänoikeuslain 21 §:n (821/2005) nojalla vapaata.

Selvyyden vuoksi lisäksi todetaan, että musiikin tallentaminen on tekijänoikeuslain nojalla vapaata seuraavissa tilanteissa:

M. Tallentaminen opetustoimintaan kuuluvassa musiikinopetuksessa

- § Tallentaminen Seurakunnan opetustoimintaan kuuluvassa opetuksessa (kuten kerhon musiikkitunnin laulu- tai soittoharjoitusten tallentaminen) opetustoiminnassa tilapäisesti käytettäväksi lain 14 §:n 2 momentin laajuudessa

N. Yleisölle välittäminen kirjastoissa

- § Välittäminen yleisölle tekijänoikeuslain 16a §:n laajuudessa ja siinä mainituin rajoituksin.

IV LUVAN ULKOPUOLELLE JÄÄVÄT SEURAKUNNAN TOIMINNOT JA MUSIIKIN KÄYTTÖTILANTEET

Lupaa ei voida soveltaa seuraaviin Seurakunnan toimintoihin tai musiikin käyttötilanteisiin, jotka edellyttävät erillistä, kuhunkin käyttötarkoitukseen sovellettavaa Teoston lupaa:

O. Kerhojen ja päiväkotien tukitoiminnot

- § Kerhojen ja päiväkotien vanhempainyhdistysten ja tukiyhdistysten järjestämät tilaisuudet.

P. Seurakunnan omistamat yhtiöt

- § Seurakunnan kokonaan tai osittain omistamien yhtiöiden musiikin käyttö.

Q. Ulkopuolisen järjestämät tapahtumat Seurakunnan tiloissa

- § Tapahtumat tai Konsertit, joissa Seurakunnan hallitsemassa tilassa toimeenpantavan tapahtuman tai Konsertin järjestäjä tai tuottaja on muu osapuoli kuin Seurakunta.

R. Yhteistoiminnassa järjestettävät tapahtumat

- § Konsertit, Muut musiikkitilaisuudet tai tapahtumat, jotka Seurakunta järjestää tai tuottaa yhteistoiminnassa ulkopuolisen tahon kanssa.

V LUVAN ULKOPUOLELLE JÄÄVÄT MUUT MUSIIKIN KÄYTTÖTILANTEET

Tämä lupa ei kata mitään muuta kuin tässä sopimuksessa mainittua musiikin julkista esittämistä tai yleisölle välittämistä, tai musiikin tallentamista.

3. Korvauserusteet

Tästä luvasta maksettava kalenterivuositainen korvaus määräytyy kunkin kalenterivuoden viimeisenä päivänä (31.12.) Seurakunnassa tai Seurakuntayhtymässä läsnä olevien jäsenten määrän ja muun, kulloinkin Kirkkohallituksen ja Teoston välisissä neuvotteluissa sovitun korvauserusteen ja -mekanismien sekä korvaustason nojalla. Mikäli Teosto ja Kirkkohallitus eivät pääse sopimukseen edellä mainituista korvauksen määräytymisperusteista, noudatetaan Teoston ja Seurakunnan tai Seurakuntayhtymän välisessä sopimussuhteessa viimeisintä Teoston ja Kirkkohallituksen välistä neuvotteluratkaisua korotettuna sillä määrällä, joka vastaa viimeisimmän ja viimeistä edeltävän neuvotteluratkaisun korvaustason erotusta. Tällä tavoin korotettua viimeisintä neuvotteluratkaisua noudatetaan Teoston ja Seurakunnan tai Seurakuntayhtymän välisessä sopimussuhteessa siihen saakka, kun Teoston ja Seurakuntien välinen korvauksen määräytymistä koskeva kysymys on ratkaistu.

Vuotuinen korvaus suoritetaan kutakin kalenterivuotta seuraavan huhtikuun aikana.

4. Raportointi

Seurakunta on velvollinen huolehtimaan siitä, että Teostolle toimitetaan ohjelmatiedot tämän luvan mukaisesti esitetystä elävästä musiikista. Ohjelmatiedot on toimitettava Teostoon kalenterivuosineljänneksittäin kutakin vuosineljännestä seuraavan kuukauden 30. päivään mennessä Teostosta saatavalla lomakkeella.

5. Seurakuntaliitokset ja muut muutokset

Tämä sopimus päättyy ilman irtisanomista, jos Seurakunta lakkautetaan tai sen olemassaolo saman nimisenä seurakuntana muutoin lakkaa (esimerkiksi seurakuntayhtymän perustamisen tai toiseen seurakuntaan liittämisen seurauksena).

Mikäli Seurakunta laajentuu tai supistuu seurakuntaliitosten tai -muutosten taikka muun vastaavan järjestelyn seurauksena siten, että Seurakunnan olemassaolo jatkuu saman nimisenä, on kyseinen muutos tämän sopimuksen muutosperuste, josta Seurakunta viipymättä ilmoittaa Teostolle.

6. Muut ehdot

Teosto hyväksyy lupatilauksen, mikäli Seurakunta täyttää sopimuksen solmimisen edellytykset yleisten sopimusehtojen mukaisesti. Lupatilauksen mukainen musiikin käyttöluva tulee voimaan 1.1.2008 ja se on voimassa toistaiseksi. Tämä sopimus korvaa ja päättää Teoston ja Seurakunnan välillä aiemmin voimassa olleen sopimuksen siihen myöhemmin tehtyine muutoksineen ja lisäyksineen. Lupa kattaa musiikin julkisen esittämisen, siihen liittyvän yleisölle välittämisen ja musiikin tallentamisen edellä mainittujen lupaehtojen mukaisesti. Muuhun musiikin käyttöön tarvitaan erillinen lupa. Teosto ilmoittaa Seurakunnalle hinnastojen ja maksuehtojen muutoksista viimeistään kuusi (6) viikkoa ennen muutoksen voimaantuloa, ellei Teoston ja Kirkkohallituksen välisistä neuvotteluista muuta johdu. Muilta osin sovelletaan yleisiä sopimusehtoja. Yleisten sopimusehtojen Asiakasta koskevia velvollisuuksia ja muita mainintoja sovelletaan vastaavasti Seurakuntaan sekä luvan piiriin kuuluvaan Seurakuntayhtymään.

Olen tutustunut Teoston yleisiin ehtoihin ja hyväksyn ne.

Aika ja paikka

Allekirjoitus

Nimenselvennys ja asema yhteisössä

=====