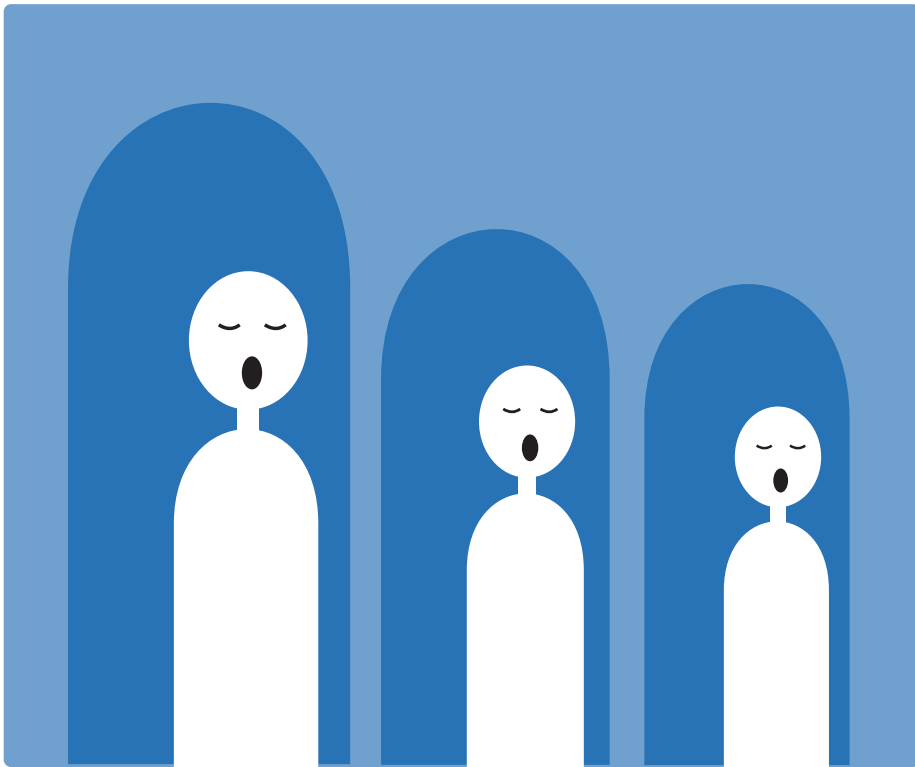




NUOTTIEN VALOKOPIOINTI

Samoin kuin sävelteos itsessään, myös nuotit nauttivat tekijänoikeussuojaa. Nuottien valokopiointi korvaa usein alkuperäisteoksen ostamisen, mikä tekee niistä kopioinnille erityisen arkaa aineistoa. Nuottien kopiointi onkin pääsääntöisesti kiellettyä. Kopiointi ilman erillistä lupaa on sallittua vain, mikäli siitä on nuotissa kustantajan tai muun oikeudenhaltijan maininta (esimerkiksi Creative Commons -lisenssi).

Kirkkohallitus ja Kopiosto ovat sopineet valokopioinnin ehdoista seurakuntien toiminnassa. Tämän sopimuksen mukaisesti nuotteja saa kopioida 1) opetuskäyttöön ja 2) esityksiä sekä niihin valmistautumista varten tietyin ehdoin. Vapaasti saa kopioida ainoastaan sellaisia nuotteja, joiden osalta tekijänoikeudellinen suoja on lakannut.

Kopioston myöntämä valokopiointilupa ei sisällä oikeutta skannata tai muutoin digitoida nuotteja.

NUOTTIEN KOPIOINTIA KOSKEVAT ERITYISEHDOT

OPETUSKÄYTTÖ

Nuotteja on sallittua kopioida vain musiikin teorian ja historian opetusta varten. Kopioitava osa saa olla laajuudeltaan enintään 10 sivua, ei kuitenkaan enempää kuin puolet koko julkaisusta.

JUMALANPALVELUS JA HARTAUSTILAISUUDET

Kokonaisen sävelteoksen saa kopioida jumalanpalveluksiin ja hartaustilaisuuksiin osallistuvien käyttöön. Sävelteoksella tarkoitetaan tässä yksittäistä, itsenäistä teosta, ei esimerkiksi useita teoksia sisältävää nuottivihkoa tai laulukirjaa. Esimerkiksi yksittäisten virsien ja laulujen kopiointi seurakunnan käsiohjelmaan on siis tämän sopimuksen perusteella sallittua. Tilaisuuksiin osallistuvilla ei tässä tarkoiteta tilaisuudessa esiintyviä, esimerkiksi kuoroa.

Nuotin heijastaminen yleisön käyttöön yhteislaulutarkoituksessa edellyttää aina erillistä kustantajan lupaa.

KERHOTOIMINTA JA PIENEHKÖT SULJETUT TILAISUUDET

Kokonainen sävelteos on lupa kopioida osallistujille myös kerhotoiminnan ja muiden pienehköjen, suljettujen piirien käyttöä varten. Kopioita saa tällöin valmistaa korkeintaan 25 kappaletta kutakin käyttötarkoitusta kohden.

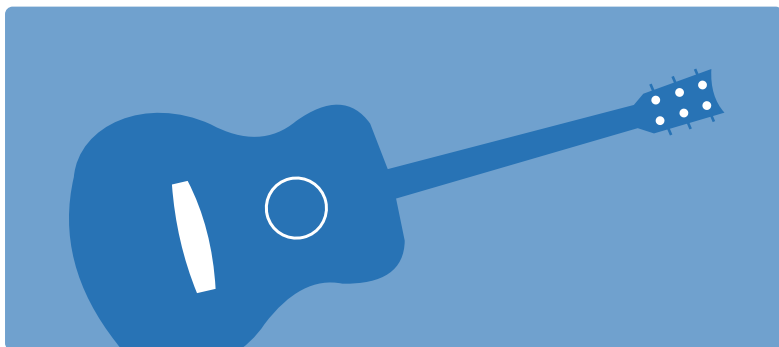
SANASTOA

Nuotti on sävelteokselle annettu graafinen ilmaisu: nuotti, sanoitus tai muu luettava notaatio.

Kopio on valokopioimalla tehty jäljennös nuotista. Uusi, käsin tai koneella kirjoitettu teoksen nuotinnos ei ole julkaistun nuotin valokopio. Se on kuitenkin tekijänoikeuden suojaaman alkuperäisen sävellysteoksen kappale, joten sen käyttäminen missä tahansa seurakunnan toiminnassa edellyttää kustantajan lupaa. Jos teos on kustantamaton, lupa käyttöön on kysyttävä kaikilta tekijöiltä.

Stemma eli äänilehti on soittimen, soitinryhmän, laulajan tai laulajien esittämä osuus moniäänisessä sävelteoksessa. Stemmaksi voidaan kutsua myös nuottia, joka sisältää tällaisen osuuden.

Tekijänoikeus suojaa teosta tekijän eliniän sekä 70 vuotta hänen kuolinvuotensa päättymisestä. Nuotin tekijänoikeus on voimassa niin kauan, kuin viimeiseksi kuolleen tekijän (säveltäjän, sovittajan, sanoittajan tai kääntäjän) tekijänoikeus on voimassa. Tämä oikeus on riippumaton teoksen graafisesta ilmenemismuodosta.



JULKINEN ESITTÄMINEN

Kuorojen, orkestereiden ja muiden esiintyvien taiteilijoiden tulee käyttää alkuperäisiä, kustannettuja nuotteja esiintyessään konserteissa tai muissa yleisölle tarkoitetuissa tilaisuuksissa, esimerkiksi jumalanpalveluksissa ja hartaustilaisuuksissa. Myös esitykseen valmistautumiseen tulee käyttää pääsääntöisesti alkuperäisnuotteja.

Nuottien kopiointi esityskäyttöön ja esitykseen valmistautumista varten on luvallista ainoastaan seuraavissa poikkeustapauksissa.

APUKOPIOT

Esittävän taiteilijan, esimerkiksi kanttorin, soitinyhtyeen tai kuoron, hallussa olevasta alkuperäisestä nuottimateriaalista saa valmistaa esitystilanteen sujuvuutta helpottavan apukopion. Nuottikopion saa tehdä esimerkiksi sivunkäännön helpottamiseksi. Jokaisella esiintyjällä on oltava alkuperäinen nuotti. Sitä ei ole luvallista korvata apukopiolla.

KOPIOINTI LAAJASTA JULKAISUSTA KUOROLLE

Kuoro saa kopioida esitettävät teokset esitys- ja harjoitustilannetta varten kuorolaisten käyttöön, mikäli esitettävä teos on julkaistu ja saatavilla ainoastaan laajemmasta julkaisusta ja kuorolla on hallussaan kuoron jäsenten lukumäärää vastaava määrä luvallisesti hankittuja nuotteja.

Nuottien kopioinnista edellä mainittujen ehtojen mukaisesti tulee ilmoittaa Kopiosto ry:lle tai Suomen Musiikkikustantajat ry:lle. Näillä on oikeus halutessaan tutustua kuoron käytössä olevaan nuotistoon. Ilmoituksen voi tehdä sähköpostitse, yhteystiedot ovat tämän esitteen lopussa.

Mikäli laajasta julkaisusta halutaan kuoron käyttöön vain osa ilman, että julkaisua hankitaan useita kappaleita, on lupa kopiointiin ja korvauksen suuruus sovittava kunkin sävellysteoksen kustantajan kanssa. Sävellysteoksen kustantaja ei välttämättä ole sama kuin julkaisun kustantaja.

Teoksen kustantajatieto löytyy yleensä kyseisen nuotin ensimmäiseltä sivulta. Teosten kustantajatietoja voi tarvittaessa kysyä myös Teostosta tai Suomen Musiikkikustantajat ry:stä.

VUOKRATTUJEN STEMMOJEN KOPIOINTI

Vuokratun orkesterimateriaalin stemmasta saa ottaa kopion esimerkiksi jousitusmerkintöjen tekemistä varten. Tällaisen teoksen esittäminen tai esityksen valmistaminen edellyttää aina alkuperäisen orkesterimateriaalin vuokraamista.

KADONNEEN TAI TUHOUTUNEEN NUOTIN KOPIOINTI

Välittömästi ennen esitystä kadonneen tai tuhoutuneen nuotin saa tilapäisesti kopioida, jos uuden nuotin ostamiseen tai vuokraamiseen ei ole käytettävissä kohtuullista aikaa. Esityksen jälkeen kopio hävitetään viipymättä. Vuokratusta nuottimateriaalista tehty kopio palautetaan vuokraajalle muun materiaalin ohessa.

LUVATTOMIEN KOPIOIDEN KÄYTTÖ

Kopiosto valvoo edustamiensa oikeudenomistajien teosten luvaton käyttöä. Tekijänoikeuden suojaamien teosten luvaton kopiointi voi johtaa oikeudellisiin ja taloudellisiin seuraamuksiin.

Lisätietoja nuottien kopioinnista saat Kopiostosta ja Suomen Musiikkikustantajat ry:stä.

KOPIOSTO RY
Hietaniemenkatu 2
00100 Helsinki
09 431 521
valokopiointiluvat@kopiosto.fi
www.kopiosto.fi

SUOMEN MUSIKKIKUSTANTAJAT RY
Lastenodinkatu 7
00180 Helsinki
09 586 0870
info@musiikkikustantajat.fi
www.musiikkikustantajat.fi

ALKUPERÄISIÄ NUOTTEJA

Nuotti- ja musiikkikauppojen lisäksi osalla kustantajista, esimerkiksi Sulasolilla ja Yhteiskustannuksella, on omat nuottimyymälänsä. Kuoronuotteja voi hankkia myös Kopioston ylläpitämästä Kuorolaulut.fi-palvelusta. Palveluun sekä nuottien käyttöehtoihin voi tutustua tarkemmin osoitteessa www.kuorolaulut.fi.